
студия
ДИАФИЛЬМ



Стоптанные башмачки
художник-постановщик Н. Войдинова
оператор М. Каменецкий



Жил некогда король. И была у него дочка. Да такая красивая, что краше и не сыщешь!



Каждый вечер, когда она ложилась спать, король сам запирал дверь её спальни на засов...



и каждое утро он находил её башмачки стоптанными до дыр! Ясно, что принцесса по ночам тайком уходит из дому.



Но куда? Молчит принцесса, ни слова не говорит.



Надоело королю каждый день дочке новые башмачки покупать.



И велел он кликнуть клич: кто дознается, куда ходит принцесса, получит её в жёны да ещё полкоролевства впридачу. А не дознается—худо будет...



Многие пробовали — и придворные, и королевичи, и просто храбрецы, — никто не укараулил принцессу. И всем им король приказал отрубить головы.



Случилось так, что в эту пору проходил через город бедный солдат. Захотелось и ему дознаться, где принцесса башмачки стаптывает. Да как узнаешь?



Тут откуда ни возьмись появилась старушка:
..Знаю, о чём думаешь. Дело это нетрудное: не пей вина, что поднесут тебе вечером,



а ночью не спи, притворись только, что крепко заснул. Да возьми вот этот плащ. Накинешь его — станешь невидимкой".



Старушка исчезла, а солдат принялся за дело. Пришёл во дворец к королю и объявился женихом.



Солдата хорошо приняли, накормили, а принцесса поднесла ему кубок вина. Он сделал вид, что выпил вино, а сам выплеснул его за ворот.



Попросился солдат ночевать в комнату рядом с опочивальней принцессы, растянулся у её порога и громко захрапел.



В полночь принцесса встала и, как зачарованная, по шёлковой лестнице спустилась из окошка в сад.



Солдат накинул старушкин плащ и пошёл за ней. Дорогой он, улучив минутку, отрезал лоскуток от платья принцессы.



Принцесса ничего не заметила и вступила в чудесную аллею, вдоль которой росли серебряные деревья с серебряными листьями.



Решил солдат на всякий случай взять из серебряного леса веточку. Но лишь надломил её, раздался громкий треск, и принцесса испуганно вскрикнула.

Однако никого вокруг не увидела и пошла дальше... Они оказались в другой аллее — золотой. Солдат опять отломил веточку, и снова послышались треск и гудение.



Принцесса ускорила шаг, и они очутились на берегу реки. Девушка что-то громко крикнула.



Из тёмной воды показалась огромная рыба, сверкающая всеми цветами радуги. Принцесса села ей на спину.



Рыба медленно поплыла к другому берегу. Она не могла понять, почему сегодня принцесса такая тяжёлая.



На том берегу начиналась алмазная аллея.



В конце её, как драгоценный камень, сверкал высокий дворец. Звучала весёлая музыка.



У парадного подъезда королевскую дочь встречали старая хозяйка дворца и её сын — молодой принц.



Как в полусне принцесса поднялась с ними в роскошный зал



и стала танцевать с принцем. До трёх часов ночи кружились они в танце.



А потом сели за стол пировать. Солдат осторожно взял серебряную ложку из-под рук принцессы и спрятал в свой невидимый карман.



Все долго искали ложку, но так и не нашли.



Принцесса подумала: видно, не к добру сегодня трещал и гудел лес, а теперь ещё ложка пропала... Лучше уйти отсюда!



И она бросилась бежать через алмазный, золотой, серебряный лес. А деревья гудели, трещали, цепляли её ветками, словно хотели удержать.



Солдат в своём плаще-невидимке обогнал принцессу и, когда она вернулась домой, по-прежнему храпел у порога её спальни.



Утром солдат явился к королю, рассказал ему, куда исчезает его дочь, и попросил послать за принцессой.



Он выложил на стол серебряную и золотую веточки и пропавшую во время пира ложку. А потом приложил к платью девушки отрезанный ночью кусок.



Принцесса вдруг порозовела, улыбнулась и широко открыла глаза.



Король отдал её в жёны умному солдату. И ещё половину своего королевства впридачу.



А принцесса полюбила солдата за храбрость и добрый нрав.


конец

Сценарий Т. Семибратовой
Куклы и декорации сделаны
в мастерской студии
художниками-оформителями Н. Войдиновой,
Г. Головановой, Т. Максимовой, Е. Черкасовой
Кукловод Е. Черкасова
Редактор Г. Витухновская

Д-308-82 ТУ 19-241-72

101000, Москва, Центр, Старосадский пер., 7

Цветной 39